

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Литературное чтение»
для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи,
вариант 5.2**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» является частью адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (вариант 5.2.), разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598) и на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи «Литературное чтение» является учебным предметом обязательной предметной области «Филология» Рабочая программа учебного предмета в 1-4 классах разработана с учётом концептуальных подходов УМК «Школа России».

Учебники «Литературное чтение» УМК «Школа России»:

Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. 1 класс в 2-х частях;
Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 класс в 2-х частях;
Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 2 класс в 2-х частях;
Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 класс в 2-х частях;
Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 4 класс в 2-х частях

Приоритетной целью обучения литературному чтению является формирование читательской компетенции обучающихся с ТНР, определяющейся владением техникой чтения, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельного выбора, сформированного духовной потребностью к книге и чтению.

Основными **задачами** уроков литературного чтения являются:

- обучение сознательному, правильному, беглому, выразительному чтению, чтению вслух и про себя;

- освоение общекультурных навыков чтения, формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом;
- овладение коммуникативной культурой, обогащение и активизация речи обучающихся, формирование умения выражать свои мысли;
- расширение и углубление знаний обучающихся об окружающем мире;
- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса, понимания духовной сущности произведений;
- формирование у обучающихся интереса к книгам, к самостоятельному чтению;
- коррекция нарушений устной и письменной речи (обогащение словарного запаса, уточнение значений слов, преодоление аграмматизма, расширение речевой практики обучающихся, развитие их познавательной деятельности, мыслительных операций, интеллектуальных, организационных умений).

Программа по литературному чтению для каждого класса состоит из следующих разделов: «Виды речевой деятельности», «Виды читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)». С учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР в программу по литературному чтению включается раздел «Коммуникативное и речевое развитие».

Коррекционная направленность обучения литературному чтению обучающихся с тяжелыми нарушениями речи обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- 1) профилактика специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- 2) развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
- 3) развитие способности пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач;
- 4) развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию обучающегося;
- 5) обучение правилам коммуникации и умениям использовать их в актуальных для обучающихся бытовых ситуациях, расширение и обогащение опыта коммуникации обучающегося в ближнем и дальнем окружении, развитие потребности и умений активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) коррекция нарушений психического и речевого развития обучающихся;
- 7) формирование «чувства» языка, умения отличать правильные языковые формы от неправильных;
- 8) формирование языковых обобщений (фонематических, морфологических, синтаксических);
- 9) развитие навыков семантического программирования и языкового оформления как предложений, так и текста;
- 10) формирование умений понимать содержание художественного произведения, работать с текстом (умение выделять части текста, составлять план текста и т.д.);
- 11) формирование умения выражать свои мысли.

-в 1 классе на изучение литературного чтения в учебном плане отводится 116 часов в год (33 учебные недели).

В соответствии с Постановлением Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993) **обучение в 1-м классе** осуществляется с соблюдением следующего требования: использование "ступенчатого"

режима обучения в первом полугодии. В связи с этим произведена корректировка учебных часов в сторону уменьшения учебной нагрузки для обучающихся 1-х классов.
-во 2 классах на изучение литературного чтения в учебном плане отводится 119 часов в год (3,5 часа в неделю, 34 учебные недели).

-в 3 классах на изучение литературного чтения в учебном плане отводится 119 часов в год (3,5 часа в неделю, 34 учебные недели).

-в 4 классах на изучение литературного чтения в учебном плане отводится 85 часов в год (2,5 часа в неделю, 34 учебные недели).

Итоговая работа в рамках проведения промежуточной аттестации проводится в форме итоговой (годовой) комплексной контрольной работы на основе текста.