

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Музыка»
для обучающихся с ЗПР,
вариант 7.1**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» является частью адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.1.), разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598) и на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР «Музыка» является учебным предметом обязательной предметной области «Искусство». Рабочая программа учебного предмета в 1-4 классах разработана с учётом концептуальных подходов УМК «Школа России».

Учебники «Музыка» УМК «Школа России»:

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 1 класс

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 2 класс

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 3 класс

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4 класс

Основными задачами обучения музыке являются:

- формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирование основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование умений воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-целостному восприятию произведений музыкального искусства;
- развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, дыхания, способности к свободной голосоподаче и голосоуправлению;
- создание благоприятных предпосылок для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, динамических изменений в музыкальных произведениях) и овладение обучающимися комплексом просодических средств, необходимых для реализации эмоционально-экспрессивной функции интонации;
- развитие слухового внимания, координации между дыханием и голосом;

- формирование и охрана детского голоса с учетом психофизиологического и речевого развития обучающихся;
- закрепление сформированной (на логопедических занятиях) артикуляции звуков.

Основными видами учебной деятельности обучающихся являются слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластическое движение, драматизация музыкальных произведений.

Коррекционная направленность обучения музыке обучающихся с тяжелыми нарушениями речи обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- 1) формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) формирование основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) формирование умений воспринимать музыку и выразить свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, дыхания, способности к свободной голосоподаче и голосоведению;
- 5) формирование предпосылок для коррекции просодических нарушений (восприятие и осознание темпо-ритмических, звуковысотных, динамических изменений в музыкальных произведениях) и овладения комплексом просодических средств, необходимых для реализации эмоционально-экспрессивной функции интонации;
- 6) развитие слухового внимания, координации между дыханием и голосом;
- 7) формирование и охрана детского голоса с учетом психофизиологического и речевого развития обучающихся;
- 8) закрепление сформированной (на логопедических занятиях) артикуляции звуков.

- в 1 классе на изучение музыки учебном плане отводится 33 часа в год (1 час в неделю, 33 учебные недели)

- во 2 классе на изучение музыки учебном плане отводится 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели)

- в 3 классе на изучение музыки учебном плане отводится 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели)

- в 4 классе на изучение музыки учебном плане отводится 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели)

Итоговая работа в рамках проведения промежуточной аттестации проводится в форме итоговой (годовой) контрольной работы.